**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านดีมีสาระ**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รหัส ท๑๓๑๐๑**

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลา ๕ ชั่วโมง**

**๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**

**สาระที่**

สาระที่ ๑การอ่าน

สาระที่ ๒การเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

**มาตรฐาน**

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดในการตัดสินใจ แก้ปัญหา

ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว

ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า

อย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และ

ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง

ของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็น

คุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

**ตัวชี้วัด**

ท๑.๑ ป.๓/๑อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว

ท๑.๑ ป.๓/๓ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ป.๓/๕สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ท๑.๑ ป.๓/๙ มีมารยาทในการอ่าน

ท๒.๑ ป.๓/๒ เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน

ท๒.๑ ป.๓/๖ มีมารยาทในการเขียน

ท๓.๑ ป.๓/๑เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง

ท๓.๑ ป.๓/๒บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู

ท๓.๑ ป.๓/๓ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ท๓.๑ ป.๓/๔พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

ท๓.๑ ป.๓/๕ พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์

ท๓.๑ ป.๓/๖มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ท๔.๑ ป.๓/๑ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

**๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด**

การใช้กระบวนการอ่านโดยการคาดคะเนเหตุการณ์ ลำดับเรื่องราว สรุปแนวคิด พูดแลกเปลี่ยนความคิดเห็น นำคำจากเรื่องมาจัดหมวดหมู่โดยใช้หลักเกณฑ์ทางภาษา นำประสบการณ์การอ่านมาสร้างงานเขียนโดยใช้กระบวนการแสดงความคิดเห็น การใช้เหตุผล ทำให้ผู้เรียนกล้าคิด กล้าแสดงออก และมีเหตุผล

**๓. สาระการเรียนรู้**

๓.๑ ความรู้

๓.๑.๑อักษรสามหมู่

๓.๑.๒การฟัง การอ่านและการเขียน

๓.๑.๓มาตราตัวสะกด

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

๓.๒.๑การอ่าน การฟังสารคดี/นิทาน

๓.๒.๒การเขียนบรรยาย

๓.๒.๓การอ่าน/มาตราตัวสะกด

๓.๒.๔การฟังนิทาน

๓.๒.๕การเขียนบรรยายภาพ

๓.๓ เจตคติ -

**๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน**

๔.๑ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ความสามารถในการคิด

๔.๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๔.๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๔.๕ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

**๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์**

๕.๑มีวินัย

๕.๒ใฝ่เรียนรู้

๕.๓มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๔ รักความเป็นไทย

**๖. ชิ้นงาน/ภาระงาน**

๖.๑การเขียนบรรยายภาพ

๖.๒ผลงานกลุ่มการเรียบเรียงเรื่องจากนิทานที่อ่าน/ฟัง

**๗. การวัดและประเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **วิธีการ** | **เครื่องมือ** | **เกณฑ์** |
| - การสังเกตการร่วมกิจกรรม  - การประเมินผลงาน | - แบบสังเกตการร่วมกิจกรรม - แบบประเมินผลงาน | มีผลการประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ มีค่าเฉลี่ย 2.00 ขึ้นไป |

**๘. กิจกรรม**

**๘.๑ ชั่วโมงที่ ๑๖**

**๑) จุดประสงค์การเรียนรู้**

๑. อ่านสารคดีแล้วสรุปสาระสำคัญได้

๒. จัดทำแผนภูมิสรุปสาระสำคัญของสารคดีได้

๓. เปรียบเทียบลักษณะงานเขียนประเภทสารคดีกับนิทานได้

**๒) กิจกรรมการเรียนรู้**

๑. Brain Gym กิจกรรมเล่นมือประกอบบทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๒. ครูนำเสนอภาพ “พลู” พร้อมกับสนทนาให้แสดงความคิดเห็นอิสระในประเด็น



- ภาพอะไร

- เคยเห็นมาก่อนไหม

- มีลักษณะอย่างไร

- มีประโยชน์อย่างไร

๓.ครูติดสารคดีเรื่อง “พลู” บนกระดาน ครูอ่านให้ฟัง 1 รอบ แล้วอ่านนำ นักเรียนอ่านตาม ๑รอบ นักเรียนอ่านกลุ่มใหญ่ อ่านกลุ่มย่อย ผลัดกันอ่านทีละกลุ่มจนจบและครบทุกกลุ่ม

๔. นักเรียนเข้ากลุ่ม ครูติดคำชี้แจงบนกระดานทีละวรรค นักเรียนอ่านคำชี้แจงพร้อมกัน

**คำชี้แจง** ๑. นักเรียนอ่าน สารคดี เรื่อง พลูและช่วยกันหาข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงแล้วอภิปรายสรุป ตามประเด็นต่อไปนี้

- ลักษณะของพลูเป็นอย่างไร ขยายพันธุ์โดยวิธีไหน มีประโยชน์อย่างไร ลงในกระดาษนำเสนอ

๒. ออกแบบจัดทำแผนภูมิข้อมูลให้เป็นระบบดูง่ายและเขียนอ้างอิงข้อมูลและตกแต่งให้สวยงาม

๓. ส่งตัวแทนนำเสนอหน้าชั้น

๕. นักเรียน ลงมือปฏิบัติงาน ครูสังเกตวิธีคิดการทำงานของนักเรียนแต่ละกลุ่มโดย ไม่แทรกแซงแนวคิดใช้คำถามกระตุ้น

- หาข้อเท็จจริงได้อย่างไร

- รู้ได้อย่างไรว่าเป็นข้อเท็จจริง

- มีวิธีอ้างอิงข้อมูลได้อย่างไร

- ออกแบบแผนภูมิอย่างไร ผลงานเป็นระบบ ดูง่าย สวยงาม

๖. ตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอแนวคิดหน้าชั้นเรียนครูและเพื่อนๆ ฟังการนำเสนอจนจบโดย

ไม่แทรกแซง แล้วร่วมแลกเปลี่ยนแนวคิด

๗. ครู/นักเรียน ร่วมกันอภิปราย สรุปในประเด็น

- สารคดี กับ นิทานเหมือนหรือต่างกันอย่างไร

- มีวิธีเขียนอ้างอิงข้อมูลจากสารคดีได้อย่างไร

- แนวคิดที่นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๘. นักเรียนทำแบบฝึกเสริมทักษะ เรื่อง“ว่าวไทย”

**๓) สื่อและแหล่งเรียนรู้**

๑. สารคดี เรื่อง พลู

๒. กระดาษปรู๊ฟ

๓. ปากกาเคมี

๔. บทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๕. แบบฝึกเสริมทักษะ เรื่อง“ว่าวไทย”

**๔) การวัดและเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **วิธีการ** | **เครื่องมือ** | **เกณฑ์** |
| - การร่วมกิจกรรม  - การทำงานกลุ่ม  - การแยกข้อเท็จจริง  - การเขียนอ้างอิง  - การสรุปลักษณะ และประโยชน์ของพลู  - การสรุปสาระสำคัญ  - การเปรียบเทียบสารคดีกับนิทาน | - แบบประเมินการร่วมกิจกรรม - แบบประเมินการทำงานกลุ่ม  - แบบประเมินการอ่าน | มีผลการประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ มีค่าเฉลี่ย 2.00 ขึ้นไป  - สรุปลักษณะ และประโยชน์ของพลูได้  - เปรียบเทียบสารคดีกับนิทานได้ถูกต้อง |

**๘.๒ ชั่วโมงที่ ๑๗**

**๑) จุดประสงค์การเรียนรู้**

๑. อ่านออกเสียงสารคดีได้

๒. จัดหมวดหมู่คำตามลักษณะอักษรสามหมู่ได้

**๒) กิจกรรมการเรียนรู้**

๑.Brain Gym กิจกรรมเล่นมือประกอบบทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๒. ครูนำทบทวนบทเรียน ชั่วโมงที่ผ่านมา

๓. ครูแจกบัตรพยัญชนะ ก-ฮ กลุ่มละ ๑ ชุด ให้นักเรียนจัดหมวดหมู่พยัญชนะตามลักษณะการเปล่งเสียงสูง กลาง ต่ำ กลุ่มที่จัดได้เร็ว และถูกต้อง เป็นผู้ชนะ

๔. ครูแจกสารคดี เรื่อง พลู ให้นักเรียนอ่านสารคดี พร้อมกัน อ่านเป็นกลุ่ม อ่านเป็นคู่ ผลัดกันอ่านทีละคู่ทีละวรรคจนจบเรื่อง

**พลู**

ไม้เถาเรื้อยยาวมีรากงอกตรงข้อใช้ยึดเกาะใบเดี่ยวรูปหัวใจสีเขียวมีกลิ่นเฉพาะและรสเผ็ด ดอกช่อสีขาวดอกย่อยขนากเล็กอัดแน่นเป็นรูปทรงกระบอกขยายพันธุ์โดยการปักชำเติบโตได้ดีในที่ที่มีความชื้นสูงและอากาศร้อนใบสดใช้คั้นน้ำรับประทานเป็นยาขับลมนำมาขยี้หรือตำผสมเหล้าทาแก้ลมพิษและสามารถนำมาสกัดเป็นน้ำมันหอมระเหยประกอบยารักษาโรคผิวหนังได้



๕.นักเรียนเข้ากลุ่ม ครูติดคำชี้แจงบนกระดาน นักเรียนอ่านพร้อมกันครูสนทนาถึงประเด็นจากชื่อกิจกรรม “สารคดีมีไตรยางค์”

**คำชี้แจง** ๑. นักเรียนช่วยกันเลือกคำที่น่าสนใจจากสารคดีเรื่อง “พลู”ให้ได้จำนวนมากที่สุด   
(๓ นาที)

๒. ช่วยกันนำคำที่เลือกได้มาจัดหมวดหมู่คำตามลักษณะอักษรสามหมู่ ตามแนวคิดของนักเรียน พร้อมให้เหตุผล

๓ .ออกแบบเขียนจัดทำแผนภูมหมวดหมู่คำให้เป็นระบบดูง่ายเขียนอธิบายเกณฑ์ประกอบและตกแต่งผลงานให้สวยงาม

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน

๖. นักเรียนทุกกลุ่ม ลงมือปฏิบัติงาน ครูสังเกตวิธีคิดและการทำงานของนักเรียนแต่ละกลุ่มโดยไม่แทรกแซงแนวคิด แต่ใช้คำถามกระตุ้นการคิด

- มีคำในหมวดใดมาก

- รู้ได้อย่างไรว่าเป็นคำหมวดหมู่ใด

- มั่นใจได้อย่างไรว่าถูกต้อง

๗. ตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอแนวคิดหน้าชั้นเรียนครูและเพื่อนๆ ฟังการนำเสนอจนจบ

โดยไม่แทรกแซง จบการนำเสนอร่วมแลกเปลี่ยนแนวคิด

๘. ครูและนักเรียนช่วยกันอภิปรายสรุปในประเด็น

- แนวคิดในการจัดหมวดหมู่คำ

- เกณฑ์การจัดหมวดหมู่คำเป็นอักษรสามหมู่

๙. นักเรียนทำแบบฝึกเสริมทักษะ เรื่อง อักษร ๓ หมู่  
 **๓) สื่อและแหล่งเรียนรู้**

๑. บัตรพยัญชนะ ก-ฮ

๒. แบบฝึกเสริมทักษะ เรื่อง อักษร ๓ หมู่

๓. สารคดี เรื่อง พลู  
 ๔. กระดาษปรู๊ฟ

๕. ปากกาเคมี   
 ๖. แบบฝึกเสริมทักษะ เรื่อง อักษร ๓ หมู่

**๔) การวัดและเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **วิธีการ** | **เครื่องมือ** | **เกณฑ์** |
| - การร่วมกิจกรรม  - การทำงานกลุ่ม  - การเลือกคำตามเกณฑ์อักษร ๓ หมู่  - การพูดเสนอแนวคิด  - การจัดหมวดหมู่คำตามลักษณะอักษร ๓ หมู่ | - แบบประเมินการร่วมกิจกรรม - แบบประเมินการทำงานกลุ่ม  - แบบประเมินการอ่าน  - แบบประเมินการพูด | มีผลการประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ มีค่าเฉลี่ย 2.00 ขึ้นไป  - จัดหมวดหมู่คำตามอักษร ๓ หมู่ได้ |

**๘.๓ ชั่วโมงที่ ๑๘**

**๑) จุดประสงค์การเรียนรู้**

๑. ระบุพยัญชนะที่เป็นตัวสะกดตามมาตราตัวสะกดได้

๒. รวบรวมคำที่มีตัวสะกดได้

๓. วิเคราะห์จัดหมวดหมู่คำตามมาตราตัวสะกดได้อย่างหลากหลาย

**๒) กิจกรรมการเรียนรู้**

๑. Brain Gym กิจกรรมเล่นมือประกอบบทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๒. ทบทวนบทเรียนครูสนทนาแนวคิดที่ได้จากการจัดหมวดหมู่คำ (อักษรสามหมู่) ชั่วโมงที่ผ่านมา

๓. แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ครูแจกบัตรพยัญชนะ ก-ฮ ให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด

๔. นักเรียนช่วยกันจัดกลุ่มพยัญชนะตามมาตราตัวสะกด

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานพร้อมให้เหตุผลในการจัดหมวดหมู่

๖. นักเรียนอ่านสารคดี เรื่อง “พลู” พร้อมกัน อ่านเป็นกลุ่มย่อย อ่านคู่

๗. นักเรียนเข้ากลุ่ม รับอุปกรณ์การทำงาน ได้แก่ คำชี้แจง กระดาษปรู๊ฟ ปากกาเมจิก

**คำชี้แจง** ๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันรวบรวมคำที่มีตัวสะกดจากสารคดีแล้วช่วยกันนำมาจัด

หมวดหมู่คำตามมาตราตัวสะกดให้ได้หลากหลายวิธีมากที่สุดโดยเขียนลงในกระดาษปรู๊ฟ

๒. ออกแบบจัดทำแผนภูมิหมวดหมู่คำให้เป็นระบบ ดูง่ายเขียนอธิบายเกณฑ์และตกแต่งให้สวยงาม

๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน

๘. นักเรียนลงมือปฏิบัติงาน ครูสังเกตวิธีคิดและการทำงานของนักเรียนแต่ละกลุ่ม  
ใช้คำถามกระตุ้น

- มีเกณฑ์อย่างไรในการจัดหมวดหมู่คำ

- จัดแบบอื่นได้อีกไหม

- มั่นใจได้อย่างไรว่าถูกต้อง

๙. นักเรียนนำเสนอผลงาน พร้อมให้เหตุผลประกอบในการจัดหมวดหมู่คำ

๑๐. นักเรียนและครูสนทนาอภิปรายสรุปเกี่ยวกับ

- ลักษณะของคำในแต่ละมาตราตัวสะกด

- เกณฑ์ในการจัดหมวดหมู่คำ

๑๑. นักเรียนทำแบบฝึกเสริมทักษะเรื่อง มาตราตัวสะกด

**๓) สื่อและแหล่งเรียนรู้**

๑. สารคดี เรื่อง “พลู”

๒. กระดาษปรู๊ฟ กระดาษ เอ ๔ ปากกาเคมี

๓. บัตรคำชี้แจง

๔. แบบฝึกเสริมทักษะเรื่อง มาตราตัวสะกด

๕. บทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

**๔) การวัดและเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **วิธีการ** | **เครื่องมือ** | **เกณฑ์** |
| - การร่วมกิจกรรม  - การทำงานกลุ่ม  - การอ่านออกเสียง  - การพูดเสนอแนวคิด  - การจัดหมวดหมู่คำ  - การรวบรวมคำ  - การตรวจผลงาน | - แบบประเมินการร่วมกิจกรรม - แบบประเมินการทำงานกลุ่ม  - แบบประเมินการอ่าน  - แบบประเมินการพูด | มีผลการประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ มีค่าเฉลี่ย 2.00 ขึ้นไป  - จัดหมวดหมู่คำตามอักษร ๓ หมู่ได้  - ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป |

**๘.๔ ชั่วโมงที่ ๑๙**

**๑) จุดประสงค์การเรียนรู้**

๑. ฟังเรื่องแล้วแสดงความคิดเห็นเรื่องที่ฟังได้

๒. อ่านเรื่องแล้วเล่าเรื่องย้อนกลับเรื่องที่อ่านได้

**๒) กิจกรรมการเรียนรู้**

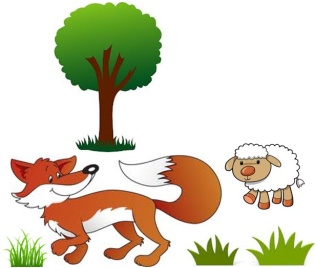
๑. Brain Gym กิจกรรมเล่นมือประกอบบทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๓. ครูติดภาพบนกระดานและนำนักเรียนสนทนา แสดงความคิดเห็นอิสระเกี่ยวกับภาพที่ครูติดไว้

- สังเกตเห็นอะไรบ้าง

- น่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร

- เรื่องน่าจะเป็นอย่างไร



๔. ครูอ่านเชิงเล่านิทาน เรื่อง หมาป่ากับลูกแกะ ให้นักเรียนฟัง โดยเล่าเว้นเป็นช่วงๆ ตั้งคำถาม ให้นักเรียนคาดเดาเหตุการณ์ครูบันทึกตามบนกระดาน ใช้คำถาม

- เหตุการณ์ต่อไปน่าจะเป็นอย่างไร

- คิดว่าต่อไปจะเป็นอย่างไร

๕. ครูอ่านเชิงเล่านิทานจนจบเรื่อง แล้วซักถามให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นอิสระในประเด็นดังนี้

- นักเรียนชอบหรือไม่ เพราะเหตุใด

- นักเรียนชอบตัวละครตัวใด เพราะเหตุใด

- ถ้านักเรียนเป็นลูกแกะ นักเรียนจะทำอย่างไร เพราะเหตุใด

- ถ้านักเรียนเป็นหมา นักเรียนจะทำอย่างไร เพราะเหตุใด

๖. นักเรียนเข้ากลุ่ม ตัวแทนกลุ่มรับอุปกรณ์ ได้แก่ กระดาษปรู๊ฟ ปากกาเมจิก ครูติดคำชี้แจงบนกระดาน นักเรียนอ่านคำชี้แจงพร้อมกัน

**คำชี้แจง** ๑.นักเรียนแต่ละกลุ่มเข้ากลุ่มช่วยกันเล่านิทานย้อนกลับ เรื่อง หมาป่ากับลูกแกะ

คนละประโยคต่อเนื่องจนครบ

๒. ช่วยกันนำสิ่งที่เล่ามาเขียนเรียบเรียงพร้อมวาดภาพประกอบโดยเขียน ลงใน

กระดาษปรู๊ฟ และบอกข้อคิดที่ได้จากนิทาน

๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน

๘. นักเรียนลงมือปฏิบัติงาน ครูสังเกตวิธีคิดและการทำงานของนักเรียนแต่ละกลุ่ม

๙. นักเรียนนำเสนอผลงาน พร้อมติดนำเสนอหน้าชั้นเรียน

๑๐. นักเรียนและครูช่วยกันอภิปรายสรุปในประเด็น

- ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างนิทานและสารคดี

**๓) สื่อและแหล่งเรียนรู้**

๑. บทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๒. นิทาน เรื่อง หมาป่ากับลูกแกะ

๓. บัตรคำชี้แจง  
 ๔. กระดาษปรู๊ฟ ปากกาเมจิก

**๔) การวัดและเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **วิธีการ** | **เครื่องมือ** | **เกณฑ์** |
| - การร่วมกิจกรรม  - การทำงานกลุ่ม  - การพูดเล่าเรื่อง/ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น  - การวาดภาพนิทาน  - การตอบคำถาม | - แบบประเมินการร่วมกิจกรรม - แบบประเมินการทำงานกลุ่ม  - แบบประเมินการพูด  - แบบประเมินการวาดภาพประกอบ | มีผลการประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ มีค่าเฉลี่ย 2.00 ขึ้นไป  - ตอบคำถามได้ |

**๘.๕ ชั่วโมงที่ ๒๐**

**๑) จุดประสงค์การเรียนรู้**

๑. เขียนบรรยายภาพที่กำหนดให้ได้

**๒) กิจกรรมการเรียนรู้**

๑.Brain Gym กิจกรรมเล่นมือประกอบบทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๒.ครูสนทนาทบทวนเกี่ยวกับสารคดี เรื่อง พลู โดยนำสารคดีเรื่องพลูมาติดบนกระดานให้นักเรียน

อ่านจนจบ

๓. ครูนำภาพขนุน มาติดบนกระดาน แล้วตั้งคำถามให้นักเรียนเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับขนุน

แบบอิสระในประเด็น

* เคยมีประสบการณ์เกี่ยวกับสิ่งที่อยู่ในภาพมาก่อนหรือไม่ อย่างไร



๕. ครูชวนสนทนาเกี่ยวกับภาพถ้าเราจะเขียนเรื่องจากภาพนี้ โดยเขียนเหมือนสารคดี เรื่อง พลู

จะเขียนประเด็นใดบ้างครูบันทึกประเด็นที่นักเรียนเสนอบนกระดานเช่น   
 - ลักษณะของขนุนเป็นอย่างไร

- ขยายพันธุ์โดยวิธีใด

- มีประโยชน์อย่างไร

๗. ครูติดคำชี้แจงบนกระดาน นักเรียนอ่านคำชี้แจงพร้อมกัน

**คำชี้แจง** ๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันกำหนดประเด็นสำหรับเขียนบรรยายภาพตามประเด็น ดังนี้ ลักษณะ การขยายพันธุ์ ประโยชน์ ลงในกระดาษปรู๊ฟ

๒. ช่วยกันเขียนบรรยายภาพตามประเด็นที่กำหนด

๓. ช่วยกันออกแบบเขียนผลงานให้น่าอ่าน สวยงาม

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน

๘. นักเรียนทุกกลุ่มลงมือปฏิบัติงาน ครูสังเกตวิธีคิดและการทำงานของนักเรียนแต่ละกลุ่ม โดย

ไม่แทรกแซงแนวคิด ใช้คำถาม

- เราจะเขียนบรรยายในประเด็นใดบ้าง

- จะหาข้อมูล ข้อเท็จจริงได้อย่างไร

- จะเรียงลำดับการเขียนอย่างไร

- จะเขียนอ้างอิงอย่างไรดี

- จะออกแบบการนำเสนออย่างไร

๙. นักเรียนนำเสนอผลงาน ครูและเพื่อนๆ ฟังการนำเสนอโดยไม่แทรกแซงจนจบการนำเสนอ

๑๐. เพื่อนๆ และครูช่วยกันอภิปรายสรุปการเขียนบรรยายภาพ เช่น

- การกำหนดประเด็นในการเรียนบรรยาย

- การเรียงลำดับในการเขียน

- ภาษาในการเขียน

- การเขียนอ้างอิง

๑๑. นักเรียนเลือกหนังสืออ่านระหว่างวันหยุดตามความสนใจ ครูนำสนทนาในประเด็น

- เรื่องอะไร ใครแต่ง/แปล /วาดภาพประกอบ

- เป็นหนังสือประเภทใด

- มีเหตุผลในการเลือกอย่างไร

**๓) สื่อและแหล่งเรียนรู้**

๑. บทร้องเล่น “นกเอี้ยง”

๒. บัตรภาพขนุน

๓. บัตรคำชี้แจง  
 ๔. กระดาษปรู๊ฟ

๕. สีเมจิก

**๔) การวัดและเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **วิธีการ** | **เครื่องมือ** | **เกณฑ์** |
| - การร่วมกิจกรรม  - การทำงานกลุ่ม  - การพูดเล่าเรื่อง/ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น  - การเขียนบรรยายภาพ | - แบบประเมินการร่วมกิจกรรม - แบบประเมินการทำงานกลุ่ม  - แบบประเมินการพูด  - แบบประเมินการเขียน | มีผลการประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ มีค่าเฉลี่ย 2.00 ขึ้นไป |

**ภาคผนวก**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 16**



**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 16**

**บัตรภาพ “พลู”**

****

**สารคดีเรื่อง “พลู”**

**พลู**

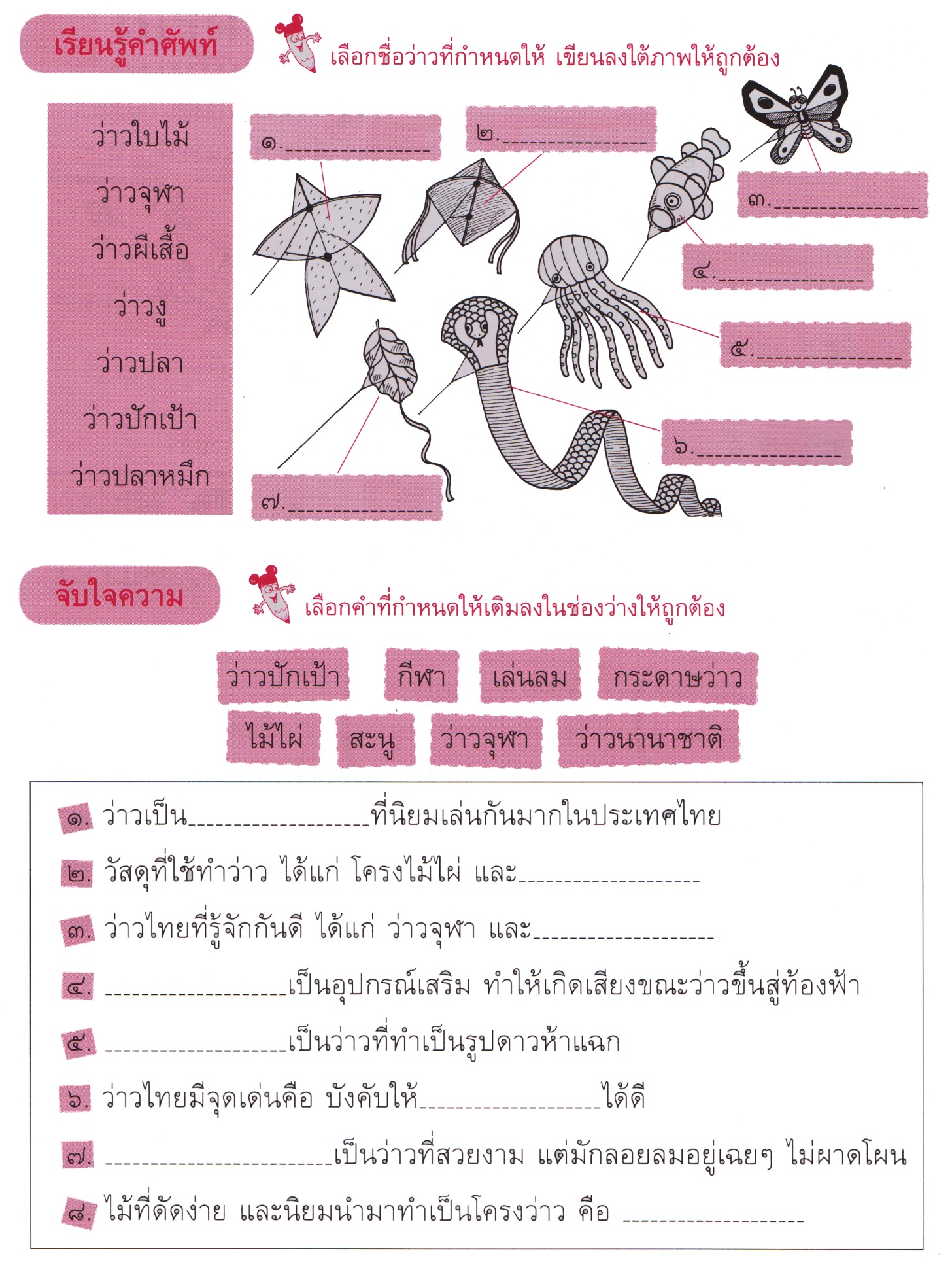
ไม้เถาเรื้อยยาวมีรากงอกตรงข้อใช้ยึดเกาะใบเดี่ยวรูปหัวใจสีเขียวมีกลิ่นเฉพาะและรสเผ็ด ดอกช่อสีขาวดอกย่อยขนากเล็กอัดแน่นเป็นรูปทรงกระบอกขยายพันธุ์โดยการปักชำเติบโตได้ดีในที่ที่มีความชื้นสูงและอากาศร้อนใบสดใช้คั้นน้ำรับประทานเป็นยาขับลมนำมาขยี้หรือตำผสมเหล้าทาแก้ลมพิษและสามารถนำมาสกัดเป็นน้ำมันหอมระเหยประกอบยารักษาโรคผิวหนังได้

****

**แบบฝึกเสริมทักษะ เรื่องว่าวไทย**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 1๖**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

****

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 17**

**สารคดีเรื่อง “พลู”**

**พลู**

ไม้เถาเรื้อยยาวมีรากงอกตรงข้อใช้ยึดเกาะใบเดี่ยวรูปหัวใจสีเขียวมีกลิ่นเฉพาะและรสเผ็ด ดอกช่อสีขาวดอกย่อยขนากเล็กอัดแน่นเป็นรูปทรงกระบอกขยายพันธุ์โดยการปักชำเติบโตได้ดีในที่ที่มีความชื้นสูงและอากาศร้อนใบสดใช้คั้นน้ำรับประทานเป็นยาขับลมนำมาขยี้หรือตำผสมเหล้าทาแก้ลมพิษและสามารถนำมาสกัดเป็นน้ำมันหอมระเหยประกอบยารักษาโรคผิวหนังได้

****

**แบบฝึกเสริมทักษะเรื่อง อักษร 3 หมู่**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 17**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนจัดกลุ่มคำที่มีพยัญชนะต้นอยู่ในกลุ่มเดียวกัน

ฉันทลักษณ์ ขาดแคลน กรีฑา เสแสร้ง ประเภท นาฬิกา

ผิวพรรณ พืชพันธุ์ ไตร่ตรอง ฝรั่งเศส ชะอม ประชาสัมพันธ์

ซื่อสัตย์ บาดเจ็บ วิจารณ์ อารมณ์ รับทราบ เดือนเพ็ญ เทพารักษ์

**อักษรสูง**

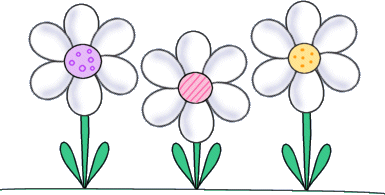
………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**อักษรกลาง**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**อักษรต่ำ**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

****

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 18**

**สารคดีเรื่อง “พลู”**

**พลู**

ไม้เถาเรื้อยยาวมีรากงอกตรงข้อใช้ยึดเกาะใบเดี่ยวรูปหัวใจสีเขียวมีกลิ่นเฉพาะและรสเผ็ด ดอกช่อสีขาวดอกย่อยขนากเล็กอัดแน่นเป็นรูปทรงกระบอกขยายพันธุ์โดยการปักชำเติบโตได้ดีในที่ที่มีความชื้นสูงและอากาศร้อนใบสดใช้คั้นน้ำรับประทานเป็นยาขับลมนำมาขยี้หรือตำผสมเหล้าทาแก้ลมพิษและสามารถนำมาสกัดเป็นน้ำมันหอมระเหยประกอบยารักษาโรคผิวหนังได้

****

**แบบฝึกเสริมทักษะเรื่อง มาตราตัวสะกด**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 18**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**คำชี้แจง** เขียนคำศัพท์จากคำอ่านต่อไปนี้

1. บัน – ดิด

2. สา – มัก – คี

3. พาก – พูม

4. พระ – สง

5. เคา – รบ

6. อา – หาน

7. อะ – ทิ – บาย

8.โบด

9. กล้า – หาน

10. ปุย – เมฆ

11. คะ – ติ – ทำ

12. พาก – เพียน

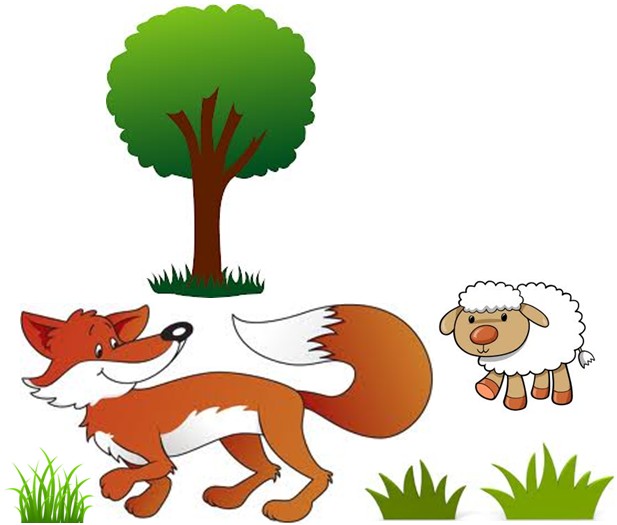
13. สะ – หรุบ

14. บอ – ริ – โพก

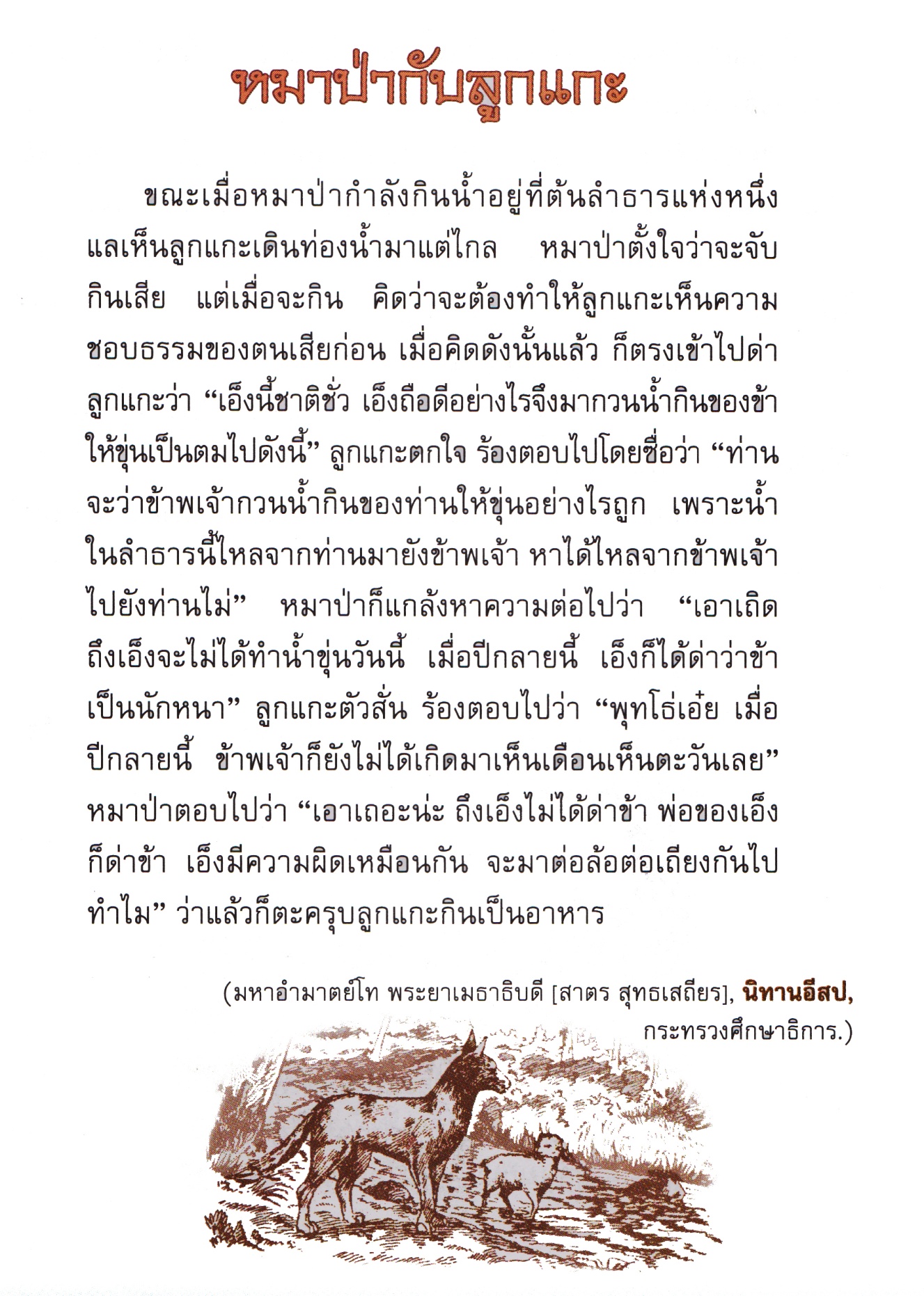
15. อัด – ตะ – โน – มัด

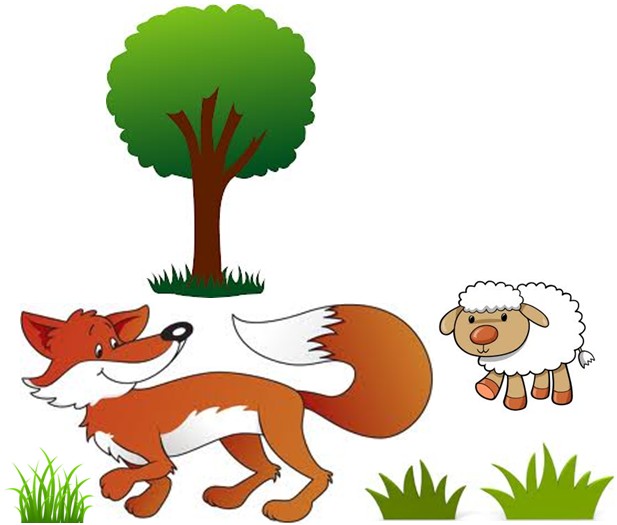
**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 19**

**บัตรภาพ**

****

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 19**

****

****

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชั่วโมงที่ 20**

**บัตรภาพ**

****

**เกณฑ์การประเมิน**

**การร่วมกิจกรรม**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| รายการประเมิน | ระดับคุณภาพ | | |
| ๓ | ๒ | ๑ |
| ๑. ความตั้งใจ | มีความกระตือรือร้น  ในการเรียนไม่รีรอ  ตั้งใจเรียน ตั้งใจฝึก  รีบตอบคำถาม ซักถาม  เมื่อสงสัย | มีความกระตือรือร้น  ในการเรียนตั้งใจเรียน ตั้งใจฝึกไม่กล้าซักถาม รีรอในการตอบคำถาม | ขาดความกระตือรือร้น  ในการเรียนไม่ตั้งใจฝึก  ไม่กล้าซักถาม ไม่ตอบคำถาม |
| ๒. ความรับผิดชอบ | รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายดี ส่งงานทันเวลาทุกครั้ง | รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย ส่งงานไม่ตรงเวลา แก้ไขงานเสร็จ  หลังชั่วโมงเรียน | ขาดความรับผิดชอบ  ทำงานไม่เสร็จและ  ส่งงานไม่ทันเวลา แก้ไขงานของตนเองไม่ได้ |
| ๓. การให้ความร่วมมือ | ให้ความร่วมมือ  ในการเรียนอย่างเต็มความสามารถตลอดเวลา | ให้ความร่วมมือแต่ไม่ต่อเนื่อง ต้องคอยตักเตือนบ้าง | ให้ความร่วมมือ  ในการเรียนเมื่อถูกตักเตือน |
| ๔. การให้ความช่วยเหลือเพื่อน | ให้ความช่วยเหลือเพื่อนทั้งในและนอกกลุ่มที่ขอความช่วยเหลือ | ให้ความช่วยเหลือเพื่อนเฉพาะกลุ่มตนเองหรือคนที่ชอบใจเท่านั้น | ไม่ให้ความช่วยเหลือเพื่อน ทำงานลำพัง  คนเดียว |

**การอ่าน**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| รายการประเมิน | ระดับคุณภาพ | | |
| ๓ | ๒ | ๑ |
| ๑. อักขระถูกต้อง | อ่านออกเสียงถูกต้อง ชัดเจนร้อยละ 90 ของคำทั้งหมดขึ้นไป | อ่านออกเสียงถูกต้อง ชัดเจนมากว่าร้อยละ 60 น้อยกว่าร้อยละ 90 ของคำทั้งหมดขึ้นไป | อ่านออกเสียงถูกต้อง ชัดเจนน้อยว่าร้อยละ 60 ของคำทั้งหมด |
| ๒. เว้นวรรคตอนถูกต้อง | อ่านเว้นวรรคตอนถูกต้อง ร้อยละ 90 ของคำทั้งหมดขึ้นไป | อ่านเว้นวรรคตอนถูกต้อง มากว่าร้อยละ 60 น้อยกว่าร้อยละ 90 ของคำทั้งหมดขึ้นไป | อ่านเว้นวรรคตอนถูกต้อง น้อยว่าร้อยละ 60 ของคำทั้งหมด |
| ๓. ความคล่องแคล่ว | อ่านได้คล่องแคล่วหากอ่านพลาดสามารถแก้ไขการอ่านให้ถูกต้องได้รวดเร็ว | อ่านติดบางคำ แต่สามารถแก้ไขให้ถูกต้องได้เร็ว | อ่านติดบ่อยๆ แก้ไขให้ถูกต้องได้ช้า ต้องให้ผู้อื่นบอก |

**การพูด**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| รายการประเมิน | ระดับคุณภาพ | | |
| ๓ | ๒ | ๑ |
| ๑. พูดตรงประเด็น | พูดตรงประเด็น เรียงลำดับเรื่องราวได้เป็นลำดับ ไม่วกวน | พูดตรงประเด็น เรียงลำดับเรื่องราวไม่เรียงลำดับเหตุการณ์บ้างแต่ทำให้เข้าใจเรื่องราวได้ | พูดออกนอกประเด็น เรียงลำดับเรื่องราววกวน  เข้าใจยาก |
| ๒. พูดมีเหตุผล | ให้เหตุผลในการพูดได้เหมาะสม หรือยกตัวอย่างได้น่าเชื่อถือ | ให้เหตุผลในการพูดได้บ้าง หรือยกตัวอย่างได้แต่ยังไม่เพียงพอในการให้เหตุผลนั้น | ให้เหตุผลในการพูดได้น้อยหรือยกตัวอย่างได้ไม่น่าเชื่อถือ |
| ๓. ความคล่องแคล่ว | พูดได้คล่องแคล่วหากพูดพลาดสามารถแก้ไขการพูดให้ถูกต้องได้รวดเร็ว | พูดติดขัดบ้าง แต่สามารถแก้ไขการพูดให้ถูกต้องได้เร็ว | พูดผิดบ่อยๆ แก้ไขให้ถูกต้องได้ช้า ต้องให้ผู้อื่นบอก |
| ๔. บุคลิกท่าทาง | ท่าทางในการพูดมีความมั่นใจ แสดงท่าทางประกอบการพูดได้ดี สื่อความได้ | ท่าทางในการพูดแสดงความไม่มั่นใจอยู่บ้าง แสดงท่าทางประกอบการพูดน้อย | ท่าทางในการพูดขาดความมั่นใจ ต้องคอยหาคนช่วยอยู่เสมอ ไม่แสดงท่าทางประกอบการพูด |

**การเขียน**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| รายการประเมิน | ระดับคุณภาพ | | |
| ๓ | ๒ | ๑ |
| ๑. สะกดคำถูกต้อง | เขียนสะกดคำได้ถูกต้องร้อยละ 90 ของคำทั้งหมดขึ้นไป | เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง มากว่าร้อยละ 60 น้อยกว่าร้อยละ 90 ของคำทั้งหมดขึ้นไป | เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง น้อยว่าร้อยละ 60 ของคำทั้งหมดขึ้นไป |
| ๒. ความสะอาดเป็นระเบียบ | เขียนสม่ำเสมอ เป็นระเบียบสะอาด มีการแก้ไขคำผิดทำได้สะอาด | เขียนไม่สม่ำเสมอ แต่เป็นระเบียบสะอาด มีการแก้ไขคำผิดไม่สะอาดบ้าง | เขียนไม่สม่ำเสมอ มีรอยแก้ไขคำผิดไม่สะอาด |
| ๓. ตรงประเด็น | เขียนสื่อสารได้ตรงประเด็นมีใจความสำคัญสอดคล้องกับหัวข้อที่เขียน | เขียนสื่อสารได้ตรงประเด็นใจความสำคัญไม่ครบตามหัวข้อที่เขียนแต่ยังสื่อสารในประเด็นได้ | เขียนเนื้อหาส่วนใหญ่ไม่ตรงประเด็น |

**การวาดภาพประกอบนิทาน**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| รายการประเมิน | ระดับคุณภาพ | | |
| ๓ | ๒ | ๑ |
| ๑. สอดคล้องกับเรื่อง | วาดภาพได้ตรงประเด็นมีรายละเอียดภาพสอดคล้องกับหัวข้อที่วาด | วาดภาพได้ตรงประเด็นมีรายละเอียดภาพสอดคล้องกับหัวข้อที่วาด แต่มีรายละเอียดไม่ครบ | ภาพที่วาด มีรายละเอียดส่วนใหญ่ไม่ตรงประเด็น |
| ๒. องค์ประกอบศิลปะ | มีองค์ประกอบด้านแสงเงา รูปร่าง สัดส่วน เหมาะสม | มีองค์ประกอบด้านแสงเงา รูปร่าง สัดส่วน ไม่เหมาะสมบางส่วน | มีองค์ประกอบด้านแสงเงา รูปร่าง สัดส่วน ไม่เหมาะสม |
| ๓. ความมีเอกภาพ | จัดวางตำแหน่ง ขนาดภาพ มีเอกภาพ เหมาะสม | จัดวางตำแหน่ง ขนาดภาพ มีเอกภาพ ไม่เหมาะสมบางส่วน | จัดวางตำแหน่ง ขนาดภาพ มีเอกภาพ ไม่เหมาะสม |
| ๔. ความสวยงาม | วาดภาพได้สมส่วน สวยงาม ให้สีกลมกลืนกันลงตัว | วาดภาพได้ดี สวยงาม ให้สีได้แต่ขาดความกลมกลืน ไม่สมส่วน อยู่บ้าง | วาดภาพไม่สมส่วน ให้สีไม่กลมกลืน |

**การทำงานกลุ่ม**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| รายการประเมิน | ระดับคุณภาพ | | |
| ๓ | ๒ | ๑ |
| ๑. การให้ความร่วมมือ | ให้ความร่วมมือ  ในการเรียนอย่างเต็มความสามารถตลอดเวลา | ให้ความร่วมมือแต่ไม่ต่อเนื่องตลอดเวลา | ไม่ให้ความร่วมมือ  ในการเรียน |
| ๒. ความรับผิดชอบ | รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายดี ส่งงานทันเวลาทุกครั้ง | รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย ส่งงานไม่ตรงเวลา แก้ไขงานเสร็จ  หลังชั่วโมงเรียน | ขาดความรับผิดชอบ  ทำงานไม่เสร็จและ  ส่งงานไม่ทันเวลา แก้ไขงานของตนเองไม่ได้ |
| ๓. การช่วยเหลือเพื่อนในกลุ่ม | ให้ความช่วยเหลือเพื่อนทั้งในและนอกกลุ่มที่ขอความช่วยเหลือ | ให้ความช่วยเหลือเพื่อนเฉพาะกลุ่มตนเองหรือคนที่ชอบใจเท่านั้น | ไม่ให้ความช่วยเหลือเพื่อน ทำงานลำพัง  คนเดียว |
| ๔. การแสดงความคิดเห็น | กล้าแสดงความคิดเห็น  มีเหตุผลและมีมารยาท  ในการนำเสนอ  ความคิดเห็น | กล้าแสดงความคิดเห็น แต่บางครั้งขาดเหตุผล | ไม่เสนอความคิดเห็น  ของตนเอง |
| ๕. การรับฟังความคิดเห็น | รับฟังและยอมรับ  ความคิดเห็นของคน  ส่วนใหญ่ให้ความร่วมมือและปฏิบัติตามเสียง  ส่วนใหญ่ | รับฟังและยอมรับ  ความคิดเห็นของคน  ส่วนใหญ่แต่บางครั้งที่  ไม่พอใจก็แสดงออก  โดยการไม่ปฏิบัติตาม | ไม่ยอมรับความคิดเห็นของเพื่อน ไม่พอใจเมื่อความคิดเห็นของตนไม่เป็นที่ยอมรับ |